

### Extrait de la Toile n°18 (septembre 2021)

#### ACTUALITES INSTITUTIONNELLES

#### RESIDENCE D'ARTISTE : "ROUVRIRE LE MONDE" - LEO PERALTA



Le CHBD accueille depuis le 22 août un artiste mode designer à résidence, Léo Peralta que vous avez pu rencontrer dans l'établissement. Cette résidence « Rouvrir le monde », financée par le ministère de la culture, la DRAC et le PNR des Baronnies, nous amène à la rencontre de cet artiste voyageur qui est originaire d'Argentine et qui est très touché par le site de Laragne car la nature et l'espace lui rappellent sa ville natale, Mendoza.

*De son travail ressort une attirance évidente pour les couleurs intenses, les textiles tape-à-l'œil, les matériaux « cheap », collectés dans la rue, qu'il orchestre en mêlant des références entre le moyen âge, la culture pop, le folklore et le flamenco. Ses choix esthétiques sont chargés de sensualité, d'audace, de mélancolie dans un ton psychédélique cultivant la célébration, l'empowerment, l'estime de soi et l'autodétermination. Léo interroge les limites du genre, mêle différentes formes d'expressions dans un rituel « magico-maravilloso » pour parler d'auto régénération, d'âme en peine, de recyclage et d'espoir de lendemains meilleurs.*

Dans ce partenariat, sur l'idée lancée lors d'échanges avec les soignants, nous lui avons proposé de rencontrer les patients de l'atelier Art Thérapie de l'unité du Provence et d'aborder la question du relooking de « la tenue pyjama ».

Comme nous le savons, parfois, dans le temps de la crise, cette tenue peut être portée sur indication médicale, comment redonner un peu de fraîcheur et de cocooning à nos pyjamas ?

Les patients ont pu s'exprimer au cours de différents ateliers, Léo a commencé par des ateliers simples pour créer du lien, se présenter pour apprendre à se connaître, (recouvrir et personnaliser un carnet pour soi, la pelote de laine, créer et coudre sa pochette ...). ; plusieurs patients et soignants ont participé au cours de ces ateliers. De plus, nous avons installé un atelier couture à la sociothérapie.

Léo s'est inspiré des souhaits, de l'expression des patients pour proposer des modèles différents et notamment une version hivernale. Au cours de cet atelier de création, Léo a mis à disposition des mannequins neutres ; il est enchanté d'avoir partagé cette richesse créative avec les patients qui ont pu, malgré leurs difficultés « à penser », leur donner une âme.



Léo nous présente une mise en scène dans le parc de ses silhouettes, nous vous reparlerons de la poursuite de ce projet suite à la future visite de la direction régionale de la culture, qui a déjà prolongé début septembre la résidence de 2 semaines.

Léo Peralta, et Catherine Roux-Baillet

Créations des patients, atelier  
art thérapie du Provence